

PRZEDMIOT					
<b>Nazwa:</b> Komunikacja kryzysowa					
<b>Liczba godzin</b>			7		
<b>Miejsce realizacji zajęć</b>			<b>W sali*</b> ..... W terenie (gdzie)..... W obiekcie ( jakim) ..... Inne .....		
<b>Możliwość formy zdalnej</b>			<b>Tak *</b> <b>Nie</b>		
<b>Typ przedmiotu:</b>	<b>Wykład</b>	<b>Konwersatorium</b>	Ćwiczenie	Warsztat *	zajęcia terenowe

\*Typ przedmiotu: zaznacz właściwe

Uwagi:

**Wymagania wstępne:** brak

**Cel przedmiotu:** Przedstawienie podstaw prawnych i logistyka konieczna w organizacji imprez turystycznych. Zapoznanie studenta z możliwymi zagrożeniami oraz profilaktyką związaną z organizacją imprez turystycznych.

### Treści kształcenia przedmiotu

T\_1. Podstawy prawne bezpieczeństwa imprez turystycznych

T\_2. Planowanie i organizacja imprez turystycznych

T\_3. Standardy europejskie w zakresie zapobiegania czynom karalnym w trakcie trwania imprez turystycznych

T\_4. Rola mediów w kształtowaniu postaw uczestników imprez turystycznych

T\_5. Omówienie odpowiednich organów zabezpieczających imprezy turystyczne bądź masowe

T\_6. Rodzaje imprez turystycznych, podział, potencjalne zagrożenia, prewencja

**Efekty kształcenia :**



Uniwersytet Papieski  
Jana Pawła II  
w Krakowie



Student potrafi radzić sobie z zespołem w sytuacjach kryzysowych

Wiedza:

PSEdTP_W01	wyjaśnia miejsce turystyki wśród innych nauk	P6S_WG
PSEdTP_W09	omawia najważniejsze pojęcia używane w turystyce	P6S_WG
PSEdTP_W02	definiuje i systematyzuje zagrożenia naturalne, geopolityczne, gospodarcze, społeczne, kulturowe dla turystyki	P6S_WG
PSEdTP_W16	omawia wpływ nowych trendów społecznych, technologicznych, środowiskowych i gospodarczych na turystykę	P6S_WK
PSEdTP_W11	ma pogłębioną wiedzę w zakresie metod, narzędzi oraz systemów organizacji i obsługi sektora usług turystycznych, a także technik badania zjawisk w obszarze turystyki	P6S_WG

Umiejętności:

PSEdTP_U08	potrafi na podstawie przeprowadzonych analiz zaprojektować produkt turystyczny z wykorzystaniem najnowszych technologii	P6S_UW
PSEdTP_U06	przeprowadza krytyczną analizę zjawisk społecznych, politycznych i kulturalnych mających wpływ na turystykę czasu po COVID-19	P6S_UW
PSEdTP_U16	potrafi kierować pracami zespołów prowadzącymi działania związane z dziedzictwem kulturowym w zagrożeniu	P6S_UK
PSEdTP_U15	współdziała z innymi osobami w ramach prac zespołowych	P6S_UK

Kompetencje:

PSEdTP_K01	rozumie potrzebę uczenia się i rozwoju osobistego przez całe życie	P6S_KK
PSEdTP_K05	potrafi podejmować działania kulturalne na rzecz interesu publicznego	P6S_KO



PSEdTP_K02	uczestniczy w życiu kulturalnym, krytycznie wykorzystując posiadaną wiedzę	P6S_KK
PSEdTP_K07	jest świadomy odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy	P6S_KR
PSEdTP_K08	organizuje i kieruje pracą ludzi w propagowaniu zasad zachowania się w sytuacji zagrożenia o charakterze terrorystycznym w środowisku pracy i poza nim	P6S_KR

### Metody i narzędzia dydaktyczne:

Praca w grupach,

Wykład

Praca indywidualna

Case study

Gra decyzyjna

Ćwiczenia aktywizujące

Analiza dokumentacji filmowej

Analiza dokumentów strategicznych oraz instrukcji

**Pomoce dydaktyczne:** Materiał filmowy z zasobu you tube oraz archiwum wykładowców

Wzory dokumentacji planistycznej, organizacyjnej

Case study

Zajęcia terenowe i wizyty studyjne w obiektach użyteczności publicznej i obiektach zabytkowych, wykorzystywanych przez turystów.

### Sposoby sprawdzania i warunki zaliczenia:

1. Praca zaliczeniowa pisemna

2. Case study wybranego zdarzenia kryzysowego

### Bibliografia:

Kurek W., *Turystyka*, Warszawa 2008.



Uniwersytet Papieski  
Jana Pawła II  
w Krakowie



*Podstawy prawne bezpieczeństwa imprez sportowych*, red. A. Baczewski, B. Ryba, Warszawa 2003.

Strugarek J., *Organizacja i prowadzenie imprez sportowych, rekreacyjnych i turystycznych*, Poznań 2011.

*Ustawa o bezpieczeństwie imprez masowych z dnia 20 marca 2009 roku*



Uniwersytet Papieski  
Jana Pawła II  
w Krakowie

